

straperetana 2021

arte contemporanea nella porta d'Abruzzo

un progetto ideato da Paola Capata e Delfo Durante

**a cura di Saverio Verini
con la collaborazione di Matteo Fato**

The New Abnormal

con **Giacomo Alberico, Francesca Banchelli, Giuditta Branconi, Enzo Cucchi, Luca De Angelis, Andrea Di Cesare, Daniele Di Girolamo, Floating Beauty, Luca Francesconi, Oscar Giaconia, Francesca Grilli, Sacha Kanah, Claudia Losi, Giulia Mangoni, Edoardo Manzoni, Paride Petrei, Giulia Poppi, Carol Rama, Andrea Respino, Moira Ricci, Giuliano Sale, Andrea Salvino, Gabriele Silli, Giovanni Termini**

Pereto (AQ)

**Open day sabato 17 luglio 2021 dalle 11.00 alle 20.00 (partenza Piazza Maccafani, 5)
apertura dal 18 luglio al 15 agosto 2021**

L'edizione 2021 di *straperetana*, la quinta, avrà luogo come sempre nel borgo di Pereto, in provincia de L'Aquila. Appuntamento consolidato del programma culturale estivo, il progetto vede la partecipazione di **24 artisti**, le cui opere troveranno spazio in diversi luoghi di Pereto; gli interventi artistici creeranno un percorso che – attraversando edifici storici, strade, case dismesse – abbraccerà l'intero borgo, per un'esperienza atipica, legata sia alla fruizione delle opere sia all'esplorazione di Pereto.

The New Abnormal è il titolo scelto per questa quinta edizione. Direttamente ispirato all'ultimo disco della band statunitense The Strokes, uscito nei primi mesi del 2020 nel pieno della diffusione del virus, l'espressione trova una coincidenza con lo "strano" momento che stiamo attraversando, quasi a voler sancire l'avvento di qualcosa di inedito e insieme non conforme, diverso da ciò che conosceamo.

E proprio il concetto di "strano" è una delle categorie che la mostra intende toccare. Punto di partenza è il saggio di Mark Fisher ***The Weird and the Eerie*** (2016), nel quale il pensatore britannico cerca di delineare le nozioni di strano ("weird") e inquietante ("eerie") nel mondo contemporaneo attraverso una sterminata serie di esempi legati alla produzione culturale (dalla narrativa di H. P. Lovecraft al cinema di David Lynch, passando per autori come Stanley Kubrick, Philip K. Dick, Margaret Atwood).

Fisher identifica con il termine "weird" ciò che è fuori posto, inappropriato, che suscita insieme attrazione e respingimento; ma anche commistioni tra umano e animale, le soglie tra mondi diversi, l'accostamento di termini contrastanti e, in generale, il sorprendente e l'inatteso.

L'"eerie" invece si manifesta "quando c'è qualcosa dove non dovrebbe esserci niente, o quando non c'è niente dove invece dovrebbe esserci qualcosa", per usare le parole di Fisher; è un'esperienza diretta di ciò che è ignoto, capace di generare interrogativi le cui risposte oltrepassano i limiti della conoscenza.

In generale, "weird" e "eerie" hanno a che fare con ciò che risulta non conforme alla realtà, irrompendo al suo interno sotto forma di qualcosa di sconosciuto e apparentemente inclassificabile.

Fisher trova una forte corrispondenza tra queste manifestazioni e la realtà contemporanea: il perenne senso di crisi e le ombre di un collasso imminente hanno portato in particolar modo negli ultimi anni all'elaborazione di un immaginario grazie al quale tentare possibili vie di fuga da un reale percepito sempre meno sostenibile e desiderabile – un sentimento latente, accelerato ma non certo generato dalla pandemia.

In linea con questa visione, l'edizione 2021 di *straperetana* intende volgere lo sguardo alle zone d'ombra, al perturbante, allo stupefacente. La mostra sarà popolata di opere legate alle idee di metamorfosi e ibridazione, immagini stranianti e misteriose, forme non immediatamente identificabili, soglie da attraversare.

A fianco di autori già affermati la mostra vede la presenza di numerosi emergenti, con un focus particolare sulla scena abruzzese grazie anche al coinvolgimento di **Matteo Fato**, che ha collaborato con **Saverio Verini** alla ricerca di artisti attivi sul territorio.

“Siamo davvero felici di annunciare questa nuova puntata di *straperetana*, a margine di un anno complicato, incerto. E ci fa ancora più piacere che coincida con il traguardo delle cinque edizioni, una soglia simbolica e incoraggiante”, affermano gli ideatori del progetto, **Paola Capata** e **Delfo Durante**. “L'organizzazione di *straperetana* è sempre estremamente impegnativa: al termine della scorsa edizione ci siamo quasi subito messi al lavoro per la mostra del 2021, che speriamo sia ricca di stimoli per il pubblico, ma anche per gli stessi artisti invitati. Il rapporto con un borgo come Pereto genera sempre cortocircuiti inattesi e “colpi di fulmine” negli artisti, che amano trascorrere del tempo in questo luogo; un sentimento ricambiato dal borgo stesso, visto che l'appuntamento è sempre più sentito nel territorio”.

I 24 artisti invitati di *straperetana* 2021: **Giacomo Alberico** (Chieti, 1994), **Francesca Banchelli** (Montevarchi, 1981), **Giuditta Branconi** (Teramo, 1998), **Enzo Cucchi** (Morro d'Alba, 1949), **Luca De Angelis** (San Benedetto del Tronto, 1980), **Andrea Di Cesare** (Pescara, 1977), **Daniele Di Girolamo** (Pescara, 1995), **Floating Beauty**, **Luca Francesconi** (Mantova, 1979), **Oscar Giaconia** (Milano, 1978), **Francesca Grilli** (Bologna, 1978), **Sacha Kanah** (Milano, 1981), **Claudia Losi** (Piacenza, 1971), **Giulia Mangoni** (Isola del Liri, 1991), **Edoardo Manzoni** (Crema, 1993), **Paride Petrei** (Pescara, 1978), **Giulia Poppi** (Modena, 1992), **Carol Rama** (Torino, 1918 - 2015), **Andrea Respino** (Mondovì, 1976), **Maira Ricci** (Orbetello, 1977), **Giuliano Sale** (Cagliari, 1977), **Andrea Salvino** (Roma, 1969), **Gabriele Silli** (Roma, 1982), **Giovanni Termini** (Assoro, 1972).

Gli interventi di *straperetana* saranno visibili a partire dalla giornata di apertura, **sabato 17 luglio, dalle 11.00 alle 20.00**. Le visite alla mostra saranno organizzate per gruppi ristretti di persone, nel rispetto delle attuali norme di sicurezza, in diverse fasce orarie. È gradita la prenotazione all'indirizzo: info@straperetana.org. **La mostra sarà aperta fino a domenica 22 agosto**. Nelle settimane di apertura, le opere saranno liberamente fruibili dal pubblico nel fine settimana (sabato e domenica), dalle 16.00 alle 20.00; negli altri giorni su appuntamento.

straperetana si avvale del Patrocinio del **Comune di Pereto**



Titolo: *straperetana / The New Abnormal*

Artisti: Giacomo Alberico, Francesca Banchelli, Giuditta Branconi, Enzo Cucchi, Luca De Angelis, Andrea Di Cesare, Daniele Di Girolamo, Floating Beauty, Luca Francesconi, Oscar Giaconia, Francesca Grilli, Sacha Kanah, Claudia Losi, Giulia Mangoni, Edoardo Manzoni, Paride Petrei, Giulia Poppi, Carol Rama, Andrea Respino, Maira Ricci, Giuliano Sale, Andrea Salvino, Gabriele Silli, Giovanni Termini

A cura di: Saverio Verini, con la collaborazione di Matteo Fato

Organizzazione: Paola Capata e Delfo Durante

Luogo: Pereto (AQ), varie sedi

Inaugurazione: sabato 17 luglio 2021 dalle ore 11.00 alle 20.00, per gruppi di persone. Gradita prenotazione: info@straperetana.org

Durata: dal 18 luglio al 22 agosto 2021

Orari: sabato e domenica 16.00-20.00; gli altri giorni su appuntamento

Info e email: www.straperetana.org – info@straperetana.org

Account social: Facebook: straperetana – Instagram: straperetana