



[CRONACA](#) | [EDITORIALE](#) | [ECONOMIA](#) | [CULTURA](#) | [LE INTERVISTE](#) | [SCIENZE](#) | [SPORT](#) | [DALLI LETTORI](#) | [EDITORIALE](#) | [RUBRICA](#) | [OPINIONI](#)

[Home](#) ▶ [Cultura](#) ▶ Arte nel borgo di Pereto: al via l'edizione 2018 dell...

Cerca nel sito



“Che qualcuno ce l’abbia con L’Aquila?”

Gianfranco Colacito

Mercoledì, 1 Agosto 2018

- [TRAFFICO](#) |
- [LAVORA CON NOI](#) |
- [PUBBLICITA'](#) |
- [REDAZIONE](#) |
- [NUMERI UTILI](#) |

[ACQUISTA](#) | [METEO](#) | [VOLI](#) |

BREVI:

- 24 Lug 18 | [Aq., ANCE e ricostruzione](#)
- 22 Lug 18 | [Aquilano d.g. MEF](#)
- 17 Lug 18 | [Aq. Casematte film](#)
- 13 Lug 18 | [Aq. torna Don Nicola](#)
- 12 Lug 18 | [Aq. Pignatelli al CTGS](#)
- 11 Lug 18 | [Ch. autori in piazza](#)
- 11 Lug 18 | [UniTe. progetto ricerca](#)
- 28 Lug 18 | [Libro di Santangelo](#)
- 28 Lug 18 | [Val Vibrata Show](#)
- 27 Lug 18 | [Cugnoli, lutto per Marchionne](#)

Arte nel borgo di Pereto: al via l'edizione 2018 della “straperetana”



Pereto – (F.C.). Dopo la prima edizione tenutasi nell'estate del 2017, il borgo di Pereto, in provincia di L'Aquila, torna ad animarsi con “straperetana” Verini, vede la partecipazione di 17 artisti: per un mese le loro opere saranno visibili in diversi spazi di Pereto – sia all'aperto che al chiuso – comprendenti chiese, cantine, a progetto espositivo, straperetana, allude a una dimensione fieramente “di paese”, ma estesa, amplificata: gli interventi degli artisti contamineranno il luogo, in un tentativo di risalgono all'anno 995 dopo Cristo). Le opere, disseminate in tutto il borgo, si pongono come interferenze lievi, degli intervalli che intendono porsi in relazione con Pereto, s paesaggistiche, a soli 70 chilometri da Roma. Quest'anno straperetana sarà accompagnata da un sottotitolo: Il tempo svogliato. Un'espressione che fa riferimento al senso d fasi alterne, tra vecchie insegne, abitazioni datate, usanze e abitudini cristallizzate. Il tempo scorre, ma secondo un ritmo difficilmente definibile, che si limita a sfiorare il bor a Pereto un sapore quasi letterario, che le opere degli artisti cercano di interpretare, suggerire e rilanciare. Più che un vero tema, Il tempo svogliato vuole essere una traccia eterogenee che si manifestano attraverso mezzi espressivi che vanno dalla pittura all'installazione, dalla performance al video, toccando sia lo spazio pubblico che quello pri (Torre Santa Susanna (BR), 1978), Elisabetta Benassi (Roma, 1966), Lupo Borgonovo (Milano, 1985), Thomas Braidà (Gorizia, 1982), Simone Camerlengo (Pescara 1989), (CN), 1987), Lorenzo Kamerlengo (Pescara, 1988), Valerio Nicolai (Gorizia, 1988), Alfredo Pirri (Cosenza, 1957), Nicola Samori' (Forlì, 1977), Sissi (Bologna, 1977). L'a Maluttaklaus, con il coinvolgimento del collettivo di artisti Fondazione Malutta, che hanno disseminato nel borgo una serie di pecore realizzate in vari materiali – alcune del presepe stesso e al tempo stesso con una forte relazione con il contesto e le sue usanze. Lo scorso aprile invece l'artista Thomas Braidà ha tenuto due giornate di laboratorio all'azione di straperetana sul territorio, stringendo con esso un rapporto sempre più saldo. Gli interventi di straperetana saranno visibili a partire dal momento dell'inaugurazione orarie 10.30-13.00 e 15.30-20.00; negli altri giorni su appuntamento. Straperetana si avvale del Patrocinio del Comune di Pereto ed è inserito tra gli eventi dell'Anno Europ

Categoria : [Cultura](#)

Non c'è ancora nessun commento.